



die kreativ-angebote im überblick

- 1 Mein eigenes Tierbild – Fotocollagen im Museum
- 2 Papier und Tier – Papierherstellung und -Verarbeitung
- 3 Lightpainting – Malen mit Licht
- 4 Ist das Kunst oder kann das weg? Upcycling und Skulpturen in der Landschaftsgalerie
- 5 Gar nicht schablonenhaft – Street-Art mit Schablonen/Stencil
- 6 In großen, bunten Lettern – Graffiti und Straßenkunst mit der Spraydose
- 7 Mehr Druck – Experimente mit Drucktechniken zum Tag der Druckkunst
- 8 Gemischtes Doppel – Dein eigenes Memo-Spiel
- 9 Sketch-Walk – Ein Skizzenbuch-Spaziergang vom Hexenturm bis zur Zitadelle

museum-zitadelle.de/kulturrucksack



gefördert durch



PROGRAMM

MUSEUM KREATIV 2024

Kulturrucksack NRW für Kinder und Jugendliche



Gar nicht schablonenhaft – Street-Art mit Schablonen/Stencil

Katja Claßen

Mittwoch 10. Juli 2024 11-17 Uhr

Du interessierst Dich für Street-Art? Du wolltest auch schon immer mal Bilder wie Banksy kreieren? Hier bist Du genau richtig! Du lernst bei dem Workshop die Stencil-Technik, also wie man mit Hilfe von Schablonen eindrucksvolle Bilder erschafft. Du probierst verschiedene Maltechniken aus und verewigst Deine Street-Art auf verschiedenen Unterlagen. So erschaffst Du eigene Bilder und erstelst zusammen mit anderen Teilnehmern ein gemeinsames Gruppenbild auf Großleinwand. In großen, bunten Lettern – Graffiti und Straßenkunst mit der Spraydose.

Mehr Druck – Experimente mit Drucktechniken zum Tag der Druckkunst

Marcell Perse

Samstag 16. März 2024 13-17 Uhr

Wir bauen eine Experimentierwerkstatt zur Druckkunst mit einer originalen Tiefdruckpresse auf. Unter fachkundiger Anleitung probierst Du eigene Druck-Kunst aus. Wir lassen uns inspirieren von Tierdarstellungen aus der Sammlung des Museums. Die klassische Unterscheidung von Hochdruck (z.B. Holzschnitt) und Tiefdruck (z.B. Kupferstich) kannst Du nach diesen Vorbildern mit einfachen Mitteln selbst ausprobieren!

In großen, bunten Lettern – Graffiti und Straßenkunst mit der Spraydose

Konstantin Petzi

Samstag 13. Juli 2024 10-16 Uhr

Dich haben schon immer die grellbunten Schriftzüge auf Häuserwänden und Zügen fasziniert? Du möchtest Dich auch mal mit der Spraydose in bunten Farben verewigen? Bei unserem Workshop erfährst Du viel! Du lernst die Geschichte des Graffiti kennen und sprübst den Geheimnissen der Sprühdose nach. Du erfährst alles darüber wie und wo Du sprühen darfst und experimentierst selbst mit verschiedenen Dosen und Caps.

Gemischtes Doppel – Dein eigenes Memo-Spiel

Marcell Perse

Freitag 25. Oktober 2024 11-17 Uhr

Kennst Du das Memo-Spiel, bei dem man nicht zwei gleiche Bildkarten sucht, sondern ein Paar, das zusammengehört? Wir gestalten ein eigenes „Gemischtes Doppel“ und lassen uns von den Gemälden in der Landschaftsgalerie inspirieren. Dabei schauen wir uns von den alten Künstlerinnen und Malern einige Tricks ab und setzen sie in unterschiedlichen Techniken wie Aquarell, Acryl und Kohle in eigenen kleinen Werken um. Aus euren Motiven entsteht am Ende ein eigenes Spiel, das für jeden Teilnehmer professionell gedruckt wird.

Sketch-Walk – Ein Skizzenbuch-Spaziergang vom Hexenturm bis zur Zitadelle

Marcell Perse

Samstag 17. August 2024 11-17 Uhr

Forsche Deiner Heimatstadt mal auf andere Weise nach, nämlich mit Zeichenblock und Stift. Wir basteln dafür unser eigenes Skizzenbuch und machen einen Spaziergang vom mittelalterlichen Hexenturm und der Landschaftsgalerie mit ihren Gemälden bis in die Zitadelle mit ihren dunklen Kasematten und dem Schlosskeller. Eure Eindrücke verarbeitet Ihr in Eurem Buch zu kleinen Bildern. Wir erproben dabei ganz verschiedene Techniken von der Zeichnung über Aquarell und Frottage bis zum Bild mit Kohle.

Museum kreativ 2024 Jülich Museum kreativ 2024 Jülich Museum kreativ 2024 Jülich

Eine Anmeldung ist erforderlich: museum@juelich.de oder 02461-63510

Die Kreativ-Angebote werden durch das Programm "Kulturrucksack NRW" gefördert und sind kostenlos. Sie wenden sich an Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 14 Jahren. Bitte auf entsprechende Bekleidung achten und Verpflegung mitbringen.

Wo?

Zitadelle Jülich

Kulturhaus am Hexenturm
Kleine Rurstr. 20

Volkshochschule, Am Aachener Tor 16

Mit Deinen Kunstwerke nimmst Du am Wettbewerb „ANIMAL CROSSING – Auf SPURENsuche in der Landschaftsgalerie“ teil, den das Museum gemeinsam mit dem Jülicher Stadtmagazin HERZOG ausrichtet.

Kreativ-Wettbewerb

ANIMAL CROSSING

Museum kreativ 2024 Jülich Museum kreativ 2024 Jülich Museum kreativ 2024 Jülich

Mein eigenes Tierbild – Fotocollagen im Museum

Maria Hintzen-Muckel

Mittwoch 27. März 2024 10-16 Uhr

Im Museum lohnt es sich genauer hinzusehen. Die ausgestellten Kunstwerke stecken voller faszinierender Details. Ausgerüstet mit Fotokamera oder Deinem Smartphone machst Du Dich in der Landschaftsgalerie im Kulturhaus am Hexenturm auf Entdeckungsreise. Die entstandenen Fotos werden ausgedruckt und bilden den Grundstock für Deine eigene Traumlandschaft, die Du Dir nach Deinen Vorstellungen zusammenstellst.

Papier und Tier – Papierherstellung und -Verarbeitung in der Landschaftsgalerie

Stephan Rehberg

Donnerstag 4. April 2024 10-16 Uhr

Du erfährst woraus Papier besteht und schöpft selbst eigene Bögen. Und nicht nur das: Du lernst auch neue Wege Dein eigenes Papier zu gestalten! Du marmorierst Deine Blätter und lässt die tollsten Farben entstehen. Du lernst die kunterbunte Tierwelt in der Landschaftsgalerie kennen und malst sie in Nass-in-Nass-Technik auf Deinen eigenen Blättern nach.

Lightpainting – Malen mit Licht

Gunda und Michael Greve
Hans Lauener

Mittwoch 17. Juli 2024 10-16 Uhr
Mittwoch 14. August 2024 10-16 Uhr

Mit Farben hat jeder schon gemalt. Aber mit Licht? Wie geht das? Light-Painting ist eine besondere Art der Fotografie. Bei dieser Fotografie lassen Dunkelheit und lange Belichtungszeit besondere Effekte entstehen. Du machst Dich mit Kamera und Stativ auf in die dunklen Kasematten der Zitadelle. Die Kamera wird auf eine lange Belichtungszeit eingestellt. Nachdem der Auslöser gedrückt wurde, malst Du mit einer Lichtquelle Bilder oder schreibst Deinen Namen. Die dabei entstandenen Fotos werden dann am Computer ausgewertet. Du kannst auch Deine eigene Taschenlampe mitbringen, Kameras sind vorhanden.

Ist das Kunst oder kann das weg? Upcycling und Skulpturen in der Landschaftsgalerie

Ernesto Marques

Mittwoch 10. Juli 2024 10-16 Uhr
Mittwoch 23. Oktober 2024 10-16 Uhr

Warum schmeißen wir eigentlich oft alles nach einmal nutzen weg? Kann man das nicht noch gebrauchen? Du siehst Potenzial wo andere nur Abfall sehen? Unser Workshop bringt Dir bei diese Potenziale zu nutzen. Du lernst Upcycling kennen und formst aus Weggeworfenem tolle Skulpturen und Figuren. Du hinterfragst Deine Sehgewohnheiten und lernst was ein Kunstwerk eigentlich ausmacht.